

生如

[illegible]

現在有愛國的思想了，所以抵制劣貨也是表示
思想的。有一種人是供給人家應用那就有
之肉餾了，而且逐漸仍用原料去榨是國產
的成壞了？食品所用原料去榨是國產
製牛乳食品，南常李陳皮和梅糖其
法考究清潔衛生，非常美味，其價廉
以抵制劣貨的要品。吸中遊戲場和金錢和實業提
發工資不少，現任大都已經用本國的出品
屬實美食品幼童更加歡喜，所以我們的
美味可食自然更加歡喜，所以我們的
加惠諸君永永遠遠才好。

冠生

會覽展畫書

小世界啓
 一見瞭然也 伏希亮察
 按圖索驥 不難一招即得
 代著名書畫家神品 恐游
 客一時如入山陰道上 而司身
 不識之或 特此幕布 俾得東
 窺 諸君移步至四層樓鄉里
 則前浙江都督王威上
 將軍蔣公家藏之唐宋
 名人真蹟 及元明清三
 代著名書畫家神品 恐游
 客一時如入山陰道上 而司身
 不識之或 特此幕布 俾得東
 窺 諸君移步至四層樓鄉里
 由邑紳王憲臣燕雨亭朱
 立吾沈步瀛合致祥諸先
 生發起 特約時花同志
 數十人 各出家藏貴種
 百餘種 以及各種盆景
 書石等 陳列敝世界內
 請 諸君寶鑒之後
 與他家所謂菊花大會
 拿來比較比較 便分得
 出好歹 常言道 有比
 較方有感觸 諸諸君比
 較比較吧

愛華社

◀ 李涵秋先生名著六十本 ▶

潮陵廣

而忘恩負義之林雨生、仍視
、觀劇
諸君的意思、似乎太便宜了
君勿忙、且看十五本中他的
、便知歹人的結果、運轉
之紅珠、能否與雲鵬遇劍
君也勿忙、且看十六本中
是了、愛觀斬劍者、務請早

(劇) (新) 女 子 華 社

船夫	醜婦	美少年	瞎子	驛夫	布商	媒婆	鄉女	鄉婦	書童	馬廐	馬學士	娘姨	張氏	軒轅生	馴悍記 (劇中人) (扮演者) ▲十月十四日戲▼ ▲一點至五點▼	
維生	笑儂	美儂	小梅	玉英	楨增	玉峯	采英	鏡花	笑天	如夢	劍民	蟻梅	美玉	明珠		
差人	蘭溪縣	林天喜	女禁卒	衆英雄	沈如豹	鄧如虎	白雲龍	旗牌	張天標	師爺	尹媒婆	林潘氏	林貴	林文高	林鳳春	●● 龍鳳 ●● 本 (劇中人) (扮演者) ▲十月十四夜▼ ▲六點半至十點▼
玉雲	楨	如	采	玉	笑	情	小志	蘭	小	鍾	玉	美	蟻	天	笑	

泰興
電燈公司

四川路字A七十三号

電 話 中 央 四 一 一 九
專售電料 以及花罩 式樣鮮明 歐美新到 代裝燈鈴 彩燈廣告 上海獨步 堅固工料

卓惠廉牙科醫生

新法注射拔牙
無痛及鑲金牙
鑲牙全口金托
橡皮膠托種植
諸術如君爲之
請速來就診
任歡迎

治療時間
上午九時至十二時
下午二時至六時
禮拜照常
開診

診所
南京路五十號
亨達利對門
電話中央三八三七

城內邑廟西第五家
泰豐南北貨號
官燕銀華海茶糖果罐頭
准於十月十一日開幕

上海新橋街轉角
東新橋街轉角
夜診時入
延澤醫院
內外各科
戒煙
每注五元
針射六元
上午十點
下午二點
診金
診金
淋病
梅毒
癰疽
疔瘡
瘰癧
痔瘡
脫肛
疝氣
婦科
兒科
皮膚科
泌尿科
牙科
眼科
耳鼻喉科
電療科
X光科
化驗科
藥劑科
病理科
檢驗科
放射科
影像科
介入科
移植科
器官科
再生科
基因科
細胞科
分子科
生物科
醫學科
藥學科
衛生科
環境科
職業科
預防科
公衛科
社區科
全科
內科
外科
婦科
兒科
皮膚科
泌尿科
牙科
眼科
耳鼻喉科
電療科
X光科
化驗科
藥劑科
病理科
檢驗科
放射科
影像科
介入科
移植科
器官科
再生科
基因科
細胞科
分子科
生物科
醫學科
藥學科
衛生科
環境科
職業科
預防科
公衛科
社區科
全科

本院專治一切難雜之症
主任爲前清御醫
惠濟醫院
每日上午九時至下午六時
爲應診期間出診下午
過界不加過時加倍無力
之病家只取三元二角門
診一元號金二角送診於
應診期間內隨時皆可
院址 六馬路中江
影戲館隔壁
電話中央三八七號

滬 唯 醫 院

精醫老白濁年花柳
骨痛梅毒橫痃下
疳俱用科法新藥
包醫速收奇效

老手無痛
注射德國
六〇六

專脫痔
新治無痛打針不
用刀子割七天全愈
斷根

院址 南京路四川口
朝北甯波路口

醫生何炳全
黃佑文 全啟

英國救濟我僑難民義賑
 第二期副券發行
 頭獎兩萬元 十一月初
 額設三萬張 十日開獎
 每張售洋兩元 分條兩角
 本外埠批發均有詳章函索即寄
 會址上海法租界朱葆
 三路十六號
 電話掛號一九二〇
 話中夾六五六〇

開 設
上海新北路內張家路中
豫章瓷業公司
□ 十週年紀念 □
特 別 放 盤

本公司向據江西侯爵名和
仿古名瓷以及上等白胎特聘
書畫名家寫生來申而應賜顧
諸君之隨心如意久蒙 各界
贊許本公司現屆十載之期以
資紀念照例削碼減為八折藉
表歡迎如蒙 惠顧請至該處
庶不致悞
本公司主人特此謹白

慈善救濟會籌募遊民工藝廠基金還本債券夏歷拾月十九日開籤

徐順興紙號

神街口專印中西文字
牌坊估帖特別異樣品出傳
單友外各業異具包紙精
製照相銅版鉛版五彩石
印壹部鋼線線絲為喜雜
貨蘇蘭賬單一應俱全凡
各貨頭賬類莫不同聲
贊美務請賜顧無任歡迎
之至

電話中興五九六二

紹介

張星海醫師

介紹人

楊小川 曾福甫
馬鴻烈 陸福芳
李平書 張樂君 廖

醫友張星海先生素精於泰西醫院診治無論內外科婦孺各科其受診所近邇許可愛為介紹於邦人君子可風時俗匪自憐於尋常之列也

日前上海舉行八十年開港紀念、許多外人、興高彩烈、熱鬧非常、就有幾位中國文豪、在報上大发議論、譽着這八十年的歷史、狠有可以誇慨的價值、我以為感慨不感慨、不成問題、却有兩種人、頂要慶賀的、一種是喜慶的遺老、一種是革命的做人、元來遺老們、若在內地、是荒不足以爲身立命長養子孫的、有了這種上國、不啻到了天國了、做人們呢、在舊法未成以前、都叫做政治犯、這是各國都看得起來保護的、一時來不及討論、只要租界上聚聚、再安逸也沒有了、所以這兩種人、是巴不得租界越大越好的、可是已具了這兩種資格、依然要發牢騷、未免有點兒騙人了、

閨歌襍述

、膏合演此劇、此劇乃走紅運、此
說實非、二十年前、有張喜華者、

此劇事實、出自三國演義、乃演江東未統一時、孫策與劉繇部將太史慈相鬥故事、其情節身勇而不驚事、卒爲策所敗、於是策遂霸佔八十一州、雄據江東、太史慈亦策策爲助、故一少年立志、蓋含良禽擇木、良臣擇主之微意云、此劇自向和玉定爲打泡戲後、始漸爲人注重、時時見於舞台、或謂向

專唱太史慈戲、雖祇三折、(一)北海解圍(二)神亭嶺、(三)合夥行盜子位、而顯工夫、凡長篇武行奎子與楊少樓同鑲鑲樂時、當演此劇、於鑼位極伯符、腰套太史慈、兩開關口、則未之見也、後因此劇須需兩個武生、頗覺費事、故遂刪刪不演也、其實、據余鄙見、太史慈原來在三國劇中、係綽綽花臉

杜伯超

王蒞任之始，雖隻身南下，嗣後陸續來南求仕宦，下榻省長公署間壁之糧道署者，前後洵亦不下有百數十人之多，旋均次第轉奔各機關，尋材錄用，特不若齊民之一意橫行無忌耳，其不獲荐出者，月給津貼，自貲銀五元至十數元，亦算不損費。

王晨與楊早、一日、偶因隔晚被閱案牘過多失眠、甫起床、正盥漱間忽聞人持刺入白、馮夢華來謁、夢華爲王齋時上憲、王聞報立罷盥漱、倒

共三十二本

● 書明說 ●

[illegible]

長安看花記

甘溪瘦腰生評
携李朱滌秋輯

蘭秋

雖然、三疊螺螺、蓬莖已隔、屏波羅橋、洛浦仍逢、謂予到處感情、擬以登徒好色、則又呼天莫白之冤、蓋予於慈芬之既去也、恨好夢之易醒、念美人之遲暮、沈吟小劫、便是滄桑、陶寫中年、苦無餘甘、欲得一素心人共樂晨夕、又非旦及、及見蘭秋、工愁善病、閒愁非甘、所長、察其舉動言笑、又爲厭厭風塵之意、遂不禁私心竊喜、密愛無加、切察望色、則俱假如也、稱藥量水、則俱假如也、客或誦佳句聞中牛馬走、添香瀟湘教辭勞二語以亂予、予轉樂受之、不以為忤、痼病已數月、前度劉郎、久已不復問津、予則無日不至、幾闌空谷足音、艱亦好語如珠、柔情似水、劉家碧玉、思嫁故南、事有不足爲外人道者、歲暮云暮、僕提攜竟日夜作葉子戲、予之去住、曾不關心、外至覓物來揮毫、蟲豸盡唐突、客又告予曰、多情反被無情惱、所謂閒門竟者、豈必推而遠之哉、予客以所獻者姬一人、其他非所知、甚至是語陷溺日深矣、甲午春半、姬病日有起色、予樂爲之提倡、舉凡珠璣翠鈿、一身所必需、玉几金牀、一室所陳設、無不爲之購置、客得爲予繪雪中送炭圖、印章三小篆文、曰何苦來、意在警余、蓋良友云爲予、姬病痊、感予入骨髓、試以脫籍商之、首肯者再、當此之時、而能持疑不顧、是謂大豪傑、予愧非其人、某某二匪公、花國中老新輪也

(本節仍未完)

晴三詠四
鄭逸梅

▲丹竈喜御背心，却未曾見其穿過馬褂。
▲劉君博弄騎鶴，馳行絕迅。
▲韓陶惡穿皮鞋。
▲眠雲不吸捲煙，又惡吸捲煙之婦女，嘗至金蘭某妓書散閣，某校書有癡癖，眠雲遂絕足不復往。
▲倚紅近輯玫瑰，或謂除玫瑰二字之玉芳，成爲文鬼，是可與文妖文丐鼎足而三。
▲清華來蘇，聞舊船搖觸聲，大稱賞，謂其聲柔和可聽，言時艇垂三人，

新鄭古物考證

者都鑄見大批銅器，以事周禮。迄未往觀，殊爲恨恨。然四聲韻學之流傳，昨晤查君元、金、朱、尤少懈。昨晤查君元、金、朱、尤少懈。昨晤查君元、金、朱、尤少懈。

此詞之，表示余以古物影片六片，中僅缺歷朝片一紙。拓片三紙，並表君元、金、朱、尤少懈。昨晤查君元、金、朱、尤少懈。

非禮器，即銅質顏色，亦與他種異。恐是楚器耳。又列字一號人。

會、余過覽諸器、花紋，以黃字改名雲龍鼎者是。雕刻精細，其色澤、顏色，以宿字一至六號之寶璽爲最，與眾相似，即名貴也。當時時，覆在敦內，編錄於開卷清越之間，能辨其宮商、至於八音之字母圖、器物排列之形、係因非禮器、此則地主李說所言也。

清史補闕

左格靖素以不怕洋人自詡、七十歲，海內爲詩文頌祝者甚多，格靖與蘇府傳聞、無常意者，但謂盡佳，然敘述實相敬愛，似無嫌及之辭。法廷之役，格靖以提督夕潮副戎，忽起傳集勒餉、奏請日朝，適有軍報、法帥孤拔死於格靖忽作色大怒、衆莫敢再言。格靖爲我軍第一勇將，亦可見其氣概矣！以榮爲員，可具精誠矣。（按射理羅拔者非兵

石相山民

海內爲詩文頌祝者甚多、恪
道者、慕客其進曰、文雖不能
格蹈曰、我不怕洋人、何皆不
出中、時已憂病、頗昏髦、一
有緊要軍報、咸暇給趨至、恪
遣道兵署、衆問何從得報、
曰、聞軍事、未幾公間、其後、
國未反、董左夢馬、摩牛
謂賊矣、（按射摩牛者非兵

爲一具、張字一二號之儀

讀畫瑣記 周楙初
 王冕之墨戲，寒字一號，亦非解筆。乃一
 幅，畫墨竹立軸，枝葉橫勁，
 蕭蕭如雪，此幅亦爲惠氏所藏。
 本四川王氏子，避亂出家，雲游
 遍通吳越，常駐福田庵華寺等處，
 善繪山水墨水人物竹石，塊然不
 羈，非尋常畫師所能及，惟別藏
 一紙，不拘拘浮俗、尤著意於詩體
 風韻，戲名山大小內之粉壁上，多甘
 其隴蜀。
 國垣云：吾家舊藏族伯芝先生
 所畫鐵拐仙一幅，蒼髯不毛，神骨
 煥發，手撐荷蕒，側面目注視，頗
 超七言古一首云：無用自嗤雖五五

孫玉吳

骨人體獨步手術
門診上午十時至
下午一時至四時
梅毒 注射德國
針包愈
白濁 最新療
德國哥
不計

葬心集

月梅故事即步蓮娘之
 瑤宮靈蚌緣神胎仙屬是短絳仙
 星來、生成帝子裝花額、不負
 本事實疑猜、
 王母重章本絕塵、鳳城此日有
 未真、月落空林啼翠羽、天留
 南朝最可人、

致姚民哀書

狼兄見弟，即解絛細小帽，想那
 哀哀，竟不認得，又時相相握，（和
 又哭一次日內更有義務戲）前跌
 相片，藉這至令，歡喜，茲奉
 片，乞轉交梨花雜誌社，日內備
 函，或倘可作一劇談子之，內關行
 要領首，

解重圍俠義錄（公手）
 第十一回
 蕭引接妻
 設奇帶信語語疑難

我還要東西、還是兩面分開安放爲妥、你們明天去運輸些來吧、王兒也點了點頭、又談了幾句、天色漸黑、恐怕有人深夜闖來、有干未便趁此無人、你們走吧、于三當即勸那少年、告辭出去、果然隔不多時

浪漫譚
橋石

士的鐵掌打我的很深的關係、（讀者一定要同聲說：痴癡狂了仔細細柳）鴉兒娘，你有一棵子，並且我與彈同調、菊菊與伊討論、詩的小說、開玩笑、一於小報、再在「鐘聲」、柳女士亦不憚煩而賣弄伊的風頭、多爲伊風魔了、直截說是真牌女士、實則他是他、菊菊佩菊、素知我是逃脫偵探家天眼通福蘭德斯、（東方福爾摩斯門角色是誰、何此劇獨不鈞驗掛簾耶、藉曰年

來電伶李萬春藍月春、亦皆演此、李飾孫策、藍去太史慈、較之當博

歙浦潮拾遺

第八回 家破人亡不堪回首 焚琴煮鶴真個傷心

夜來有了些風，祇得欺一口氣，也就罷了。他老牛肚皮內，十成也猜着三四成，猜中的，這冤債歸，有些關係，故此使金權委託了老五，打了一張契據，寫了契據，統統歸了進去。老五雖然要說破內權，一來投鼠忌器，一來就說破了，看樣子年過力衰，又變了獨眼龍了，要叫他辦那驅逐劣紳，手腳，他一定辦不得，不會辦的，我倒空做開冤家，所以也就罷了。可是當場老尤一走之後，間三三兩兩，都說清晨早趕，打從升堂裏出來，這事免不了追風吃醋關係，又有入認得老尤的，說道是活財興出，天這件事，想必借錢不遂，或者同行嫉妒關係，纔鬧出這事來。

秦文淵門人俞伯明醫家

萬小東門內梧桐弄內十五號
上午門診 下午出診
明醫士爲泰文淵君之高足且家學淵溫爲滋蘭先生
舜卿先生之胞姪今在小東門梧桐弄內懸壺應世存
求治者莫不手到病除今日皆稱拙病者幸勿交臂失
李平甫 夏慶雲 庚申冬

四個革黨機關

有數人物，就是黃寶臣，也喜得手舞足蹈，正是：

愚人郭解稱游俠 翻作屠龍擲擊來

（第十一回完）

日贊助帝制者甚多，則多欲為從權，乃象父之遺傳，從龍不成，乃退而為豬，則象母之遺傳，象皮甚固，故議員之皮亦厚，嗚呼，何其甚耶。

衛爾何將軍海鳴，近為老友張花柳

存

一疊出塵隨剗轉、五雲多處帶
雲英才、回首紅羅畔。路、詞人
步繁香、廣平得體工詞賦、徐庾

卷八

（一八四）蕭引按主

爲妥、你們明天去運輸些來吧、王
靈、恐怕有人深夜闖來、有干未便
那少年、告辭出去、果然隔不多時

局 政 郵 費 免

七五號鄧人主 執事辦法極善鄧人島有不贊成之理請商之貴友將該報寄下即將執事變換民哀拜白

鄧人前徵求世界小報 已蒙胡君割愛惠到、後至者一來璧並附編編稿登數期、想早收存、惟有一份、封面已被家人撕去、無從知其住址、請即示知、當來璧並致薄酬也、蘇州鈕家妹四十號鄧逸梅啟

茲有閱証圖書四尺宣紙版四幅、售價十圓、又南社巨子余壽書天遂書短屏四幅、售價二圓、以上皆罕藏、欲得墨寶者、請即鄙人、即日郵奉、蘇州東市五九號趙復初啓

鄧人擬徵求十年十一月二十日第五號家庭周刊、(申報附張閱報諸君、如肯割愛者、當以半月雜誌為酬、後至者鄭璧、蘇州閶門外丁家巷一號戴志剛啓

張強僕君鑒通書拜讀得君定為公助但賤名請弗列入蓋不佞俗福身濫享充數反為不美良哀拜白